





太  
庭

可謂一得而得一，「極微」，「最小」或「無窮小」等以「小」大形之。然近世尚未成立之能言「（即大形之）說，已非虛實成之不能言」。何殊生論之「一元」，不可從分析至無窮以求其本之「一元」，「幾希」重一扣「一元」，即落於「以子」為「子」，雖物而不破生唯生歟！故不如用「生元」（或生氣）之一名，區別中山先生所言之「生元爲」（通俗的「生物之生元」），而另以唯生論上之「生元爲」哲學的莫有之生元。」說明此唯生論之「生元」亦無大小，非明此而退爲「大形」，前無後繼，則庶幾接近之太極，而太極無極不壞，則無極者，亦宛見其也。

此之二義爲重要，故爲提標，其餘情未遑述。

聊 瑣 李

之心。直貫于生命之流。調和之物。始在疑之惑。疑。猶執氏之固。大難斷。根本難斷。首目意志。爲親親之。周大無際。至若親盡。較其甚。解其疑。則真理。此論證盡。無餘足。

唯有法相。唯識也。法語舊有。相。指體相。其中或爲無爲。有漏無漏。六百餘。次提爲三。爲如來等。已極。然經以作證。無所爲證明。出入之本相。以修證證之。所無而已矣。

唯的離之。外鏡。亦即法相智之所執也。說明外鏡之內因。亦即法相智之所依也。以凡情於無智。遂其能覺。爲境。在唯識學中。依之而有。執。煩惱。雜業。流轉。如幻之苦。於無所。而無不安也。

若謂法相法不離識。依多聞智習緣法爲境。以四靜慮智如智。漸修止

• 可以說是完全接受了。第三期分化的向外發展有成績有功效者就是中國之西藏文系的佛教文化。

論之至矣；然綜其所說，重在講明修造，起行，斷障，證果，故爲法相之所宗，亦佛法之極旨也。

之開故  
菩提聖  
教界  
到日本  
日本佛  
功，  
故，  
這  
功，  
譯，  
之感想  
族有兩  
，一  
風雷

[illegible]

而離行語也。我親教，而所宗，或斷章，或望其能言哉！

行相，固不知何物何意，斯雖無  
通識低商，宗旨亦然，若輩無  
遠法相爲宗，且不知何法我執之  
何而能破，況云修證及證果哉  
唯識所現，即一切法；唯識立法  
故法相必宗唯識。然於總之總念  
一宗之大義，未得終究於佛法  
能悟。惟我大師之學，必當三  
者按）法華法師爲太師大師高  
藏留學十年，凡西藏具有之語  
莫不通達了解，去年夏間歸來由  
番者已具詳此單，閱後悉

力最偉大，是國，文化的同時，這兩種文化，明白的，顯然的，化中的，就很有，以定，去世以發展，自。自極明而且宏文化，九百

(主要人物是佛音)：「(主樂人約瑟夫·斯密)他與耶穌生的兩大天使，這兩人都有恆信的心。」這兩類人行過按合禱的。印度神教中國民族直接接受，雍正也描寫南無阿彌陀佛大的確文化在現有的西洋人稱為的說文，也稱為西澤人稱為的華文字是物質實文化法還大十分合乎事實化。

我現在要說明的是這個佛教創立以後，他和努力的關係。所謂傳道其攜帶他運動的救世後，佛教內部文化，越而向發展更趨顯著時期而發展良好轉機時明瞭有記載，第一分化就是巴利。

(主要人物是佛音)：

以說日本佛教，日本接受了巴利系的佛教系之佛教。那末翻成當然很困難。新譯到中國文、系的佛教中國目前沒有多大巴利文的內容，在最近將來，堪差出研究翻譯巴利聖典的村，或者可以從日本譯成的聖典中，受巴利聖典。

西藏聖典的發展，中國僧果十幾年來直接翻譯聖典和宗學派，成功是不因佛教最可慶幸的一個期間的美譽之蘋果。

我們從過去中國佛教歷史上看，中國民衆接受印度佛教文化，小乘大乘，顯宗密宗，空教有支離不一個，然而由於部派者，中國未識其一正，或有而別於部派者，或無非由其創造諸譯者。今日本之翻譯，全部翻譯，據此中國文大小乘之誤，而且滿洲回來傳授經曰大小乘聖典，實在足驚人了。

問之大師教之翻譯，不儘隨印度末期之大師教之翻譯，可以補充，即

小兒時，  
屈一指，  
只知  
國教  
聘爲  
講師  
中國  
直轄  
逐漸  
本期  
落原  
至下

[illegible]

六、亞爾培地	五、加拉地	四、歐蘭加	三、古巴龍	二、爾加	一、拉摩司	六、羅沙拉	五、爾地兒	四、歐禮沙	三、依捨多	二、拉弗司	一、杜拉地
--------	-------	-------	-------	------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------

---

亞爾培地 橫路	本場	中央運動 場辦事處	天竺紫荷 號	代售處 △	一萬五千	頭獎獨得	當衆開獎	本月十八	每張一元	本場香檳
------------	----	--------------	-----------	----------	------	------	------	------	------	------

去自然自大回到同一動運美健加參家大請  
 院戲大海上  
 一九一七一九一八  
 四角 三角 二角 一角  
 價座  
 一九一七一九一八  
 刻時刻時刻時刻時  
 映開天今  
 韓偉演合度再勒摩斯韋文麗莎沃琳瑪  
 侶情山泰  
 TARZAN AND HIS MATE  
 三之片鉅的錄切一破打品出司公梅高米

『心人美』主演克朋范映開天明  
夜日元一上樓角五下樓(意注目價)  
歲七五七三七話路愛西而邁路飛霞

**國泰大戲院**

一時九(夜) 半時五 時三(日)映開天今  
葉演合德蘭勃治喬及士女妙琴  
片鉅情愛馨溫膩細漫浪流風

**風流的母女**

Desirable with Jean Muir George Brent  
子男個一着戀共然竟倆女母們她

[illegible][illegible]







